

CARRÉ
MAGIQUE

MARDI 25 & MERCREDI 26 JANVIER 2022

F.I.Q!
(RÉVEILLE-TOI!)

GROUPE ACROBATIQUE DE TANGER
MAROUSSIA DIAZ VERBÈKE



DISTRIBUTION

DURÉE 1H20

Avec les artistes (de Tanger, mais aussi de Rabat-Salé, Casablanca, Larache...) **Najwa Aarras, Mohamed Takel, Samir Laroussi, Hamza Nacéri, Hammad Benjkiri, Manon Rouillard, Youssef El Machkouri, Tarik Hassani, Hassan Taher, Bouchra El Kayouri, Ayoub Maani, Zhor al Amine Demnati, Ilyas bouchtaoui, Achraf El Kati, Nora Bouhlala et Dj Key**

Mise en scène, Circographie **Maroussia Diaz Verbèke**

Assistante mise en scène **Sanae El Kamouni**

Suivi acrographique **William Thomas - Compagnie BAM**

Suivi portés et banquettes **Basile Narcy, Maxime Sol**

Intervenant trampoline **Arnaud Thomas**

Conception scénographie, costumes **Hassan Hajjaj**

Suivi costumes **Bouchra Salih**

Conception, réalisation agrès costume aérien **Emma Assaud**

Direction technique, régie générale **Cécile Hérault**

Création, régie lumière **Laure Andurand**

Création musicale **Dj Key**

Création, régie son **Joël Abriac**

Soutien technique **Marine David**

Direction du Groupe Acrobatique de Tanger **Sanae El Kamouni**

Production, diffusion, développement **Jean-François Pyka**

Administration, développement **Pauline Horteur**

Logistique générale, suivi tournée **Alexandra Cahen, Clara Aycard**

**TOUTES CAPTATIONS DU SPECTACLE SONT INTERDITES.
MERCİ DE VOTRE COMPRÉHENSION.**

QUI EST CETTE COMPAGNIE ?

Le Groupe acrobatique de Tanger place la culture populaire au cœur de son projet, une culture militante et démocratique, accessible à tous. Questionner, conserver et valoriser l'acrobatie marocaine sont ses priorités. Il fonde sa démarche sur la recherche permanente des liens entre un art ancestral et la création contemporaine, un territoire et sa population. Comme si le geste n'allait pas sans la voix et si l'énergie du mouvement se puisait d'abord dans le souffle choral, les acrobates accompagnent leurs mouvements de chant et de musique.

« L'ACROBATIE MAROCAINE EST UN JOYAUX,
PAS UNE PRATIQUE SPECTACULAIRE MAIS UN MODE DE VIE (...)»

AURÉLIEN BORY

Née d'une tradition guerrière, cette acrobatie est résolument un art de cirque plus que de théâtre, combinant pyramides humaines, roues et sauts. Dans cette double dialectique qui le caractérise - tradition et création contemporaine, le Maroc (en terre africaine) et la France (en Europe) - le Groupe Acrobatique de Tanger nous confronte aux extraordinaires sujets du monde d'aujourd'hui et s'inscrit dans le sillon des recherches les plus innovantes du cirque contemporain en France.

 groupeacrobatiquedetanger.fr

UN PROCHAIN SPECTACLE AU CARRÉ MAGIQUE

ET LE COEUR FUME ENCORE

Compagnie Nova

Mardi 22 février | 20h

L'Histoire française, pour la metteuse en scène Margaux Eskenazi et l'autrice Alice Carré, est une matière vive. C'est dans ses périodes les plus sombres, les plus enfouies, qu'elles vont chercher avec leur Compagnie Nova les sources d'un théâtre où littérature et politique sont étroitement mêlées. Avec cette pièce, **Et le coeur fume encore**, elles mêlent habilement paroles collectées autour de la guerre d'Algérie aux mots des auteurs Assia Djébar, Édouard Glissant, Jérôme Lindon ou Kateb Yacine. Entre réalité et fiction, sept comédiens cheminent d'un événement à l'autre et exposent avec humour et émotion tous les points de vue, ceux des militants et travailleurs algériens, des soldats français, des anticolonialistes, des harkis, comme ceux des pieds-noirs et leurs descendants. Autant de propos qui traduisent avec force les fractures encore à l'oeuvre au sein de la société française. Travail de mémoire intelligent, porté par une énergie communicative, **Et le coeur fume encore** donne la parole à celles et ceux qui se sont tus trop longtemps. Un théâtre de l'émancipation, dénué de tout dogmatisme, où la générosité l'emporte et ouvre la voie à un avenir où la conscience de partager une histoire commune serait enfin acquise.

Tarifs de 10 à 24 €

Réservation billetterie en ligne carre-magique.com | 02 96 37 19 20

Le Carré Magique est subventionné par Lannion-Trégor Communauté,
le Conseil Départemental des Côtes d'Armor, Le ministère de la Culture
Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne,
le Conseil régional de Bretagne.
Licences 1,2,3 1003 485-1003 486-1003 487

**CARRÉ
MAGIQUE**