

SAISON JEUNE PUBLIC

2023-2024

Les représentations sur le temps scolaire



Carré Magique Lannion-Trégor, Pôle national cirque en Bretagne
Parvis des Droits de l'Homme – 22300 Lannion
02 96 37 19 20 / www.carre-magique.com

CONTACT :

Marie-Pierre Briand – secrétariat scolaire

mariepierrebriand@carre-magique.com / 02 96 37 19 20

Hombeline Coffignal – médiation culturelle

hombelinecoffignal@carre-magique.com / 02 96 37 19 20

LE CARRÉ MAGIQUE SUR LE TEMPS SCOLAIRE

LES RÉSERVATIONS

Comment ça marche ?

1. Je retourne le **bulletin d'inscription** (p. 12) par courrier à Marie-Pierre Briand, Carré Magique, Parvis des Droits de l'Homme, 22300 Lannion ou par mail à mariepierrebriand@carre-magique.com pour le **vendredi 15 septembre** au plus tard.
 2. Le Carré Magique revient vers moi pour me confirmer ma réservation le 22 septembre.
 3. Une fois ma réservation confirmée, elle est **validée par le paiement d'un acompte** équivalent à 50% du montant de la facture.
 4. Deux semaines avant la représentation, j'indique le nombre définitif d'enfants et d'accompagnateurs présents au spectacle.
- Attention**, les acomptes ainsi que les places non honorées ne seront ni échangés, ni remboursés.

Le tarif

5 € par élève, un billet exonéré adulte pour 10 élèves accompagnés.

PRÉPARER LA VENUE DE VOS ÉLÈVES AU THÉÂTRE

Pistes de travail

Pour chaque spectacle, un lien numérique vers un *padlet* vous est envoyé ; il vous propose des pistes de travail autour des thématiques en jeu et prépare à la découverte de la salle de spectacle.

Grâce à lui, il est possible de découvrir des éléments susceptibles de mieux cerner le spectacle et de le mettre en rapport avec vos objectifs pédagogiques.

NB : Cette préparation de vos élèves en amont du spectacle est une étape essentielle pour le bon déroulement des représentations. Elle leur permet d'arriver en spectateurs avertis et déjà sensibilisés à la notion de représentation partagée avec d'autres enfants. Nous vous remercions donc d'y porter la plus grande attention.

LE JOUR DU SPECTACLE

Arrivée des classes

Pour que les spectacles puissent commencer à l'heure, nous vous demandons d'arriver **15 minutes avant le début des représentations**.

Merci de nous signaler tout retard ou empêchement.

BESOIN DE PLUS D'INFORMATIONS ?

N'hésitez pas à nous téléphoner ou à venir nous rencontrer !

Nous pouvons également nous déplacer dans vos écoles et rencontrer l'équipe pédagogique afin d'accompagner au mieux vos choix et vos envies.

Hombeline Coffignal : hombelinecoffignal@carre-magique.com – 02 96 37 19 20

CARRÉ MALIN

→ **Ce dispositif s'adresse** : aux classes du CP au CM2

→ **Ce dispositif a pour objectif de** : proposer aux élèves une découverte des arts vivants dans leur diversité, par la découverte de spectacles, la rencontre avec les artistes et la pratique artistique.

→ **Financement** :

- **L'école prend en charge** : la billetterie pour les 2 spectacles proposés en journée (10€ par élève), et le transport.

- **L'école / l'amicale / les familles prennent en charge** : la billetterie pour le spectacle du soir : dans le cadre de ce parcours, un tarif préférentiel de 8€ (au lieu de 16€) sera proposé aux élèves et à leurs familles.

- **Le Carré Magique prend en charge** : les interventions artistiques et les frais liés, dans le cadre de son budget d'éducation artistique.

→ **Ce dispositif comprend** :

Deux spectacles à découvrir avec votre classe :

- *LE LIVRE DE LA JUNGLE* – Spectacle musical

Jeudi 21 ou vendredi 22 décembre à 14h30

- *S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES* – Cirque

Jeudi 21 ou vendredi 22 mars à 14h30

OU en deuxième spectacle au choix pour les CM1-CM2 :

- *LE THEOREME DU PISSENLIT* – Théâtre

Lundi 11 décembre à 14h

Un spectacle à découvrir en famille, lors du festival Gare au Gorille, entre le 8 et le 11 mai :

Ce spectacle vous sera dévoilé en cours de saison.

Le dernier spectacle de ce parcours se vivra en famille ! Pour que tout le monde puisse en profiter, le Carré Magique proposera un tarif unique de 8€ pour les élèves du dispositif et leurs familles (parents, frères et sœurs, grands-parents...), afin que tout le monde puisse en profiter.

Des rencontres avec les artistes :

À l'issue des deux spectacles vus en classe, les élèves pourront échanger avec les artistes, et **poser des questions préparées en classe**. Ces échanges dureront environ 30 minutes, n'oubliez pas de prévenir les cars.

Un atelier autour du spectacle *Le Livre de la Jungle* :

Les trois musiciens interviendront dans votre classe, pour proposer aux élèves une immersion au cœur du spectacle ! Jouer de la musique ensemble, danser, s'initier à la direction d'orchestre, vos élèves seront amenés à découvrir avec les artistes les différents mécanismes de jeu employés dans le spectacle, et les bases de son montage.

CIRQUE EN CLASSE & COMPAGNIES

→ **Ce dispositif s'adresse** : aux classes de **CE2, CM1 et CM2**

→ **Ce dispositif a pour objectif de** : proposer aux élèves une découverte du cirque par la rencontre à l'œuvre, la pratique et les échanges avec les artistes, et de fédérer une classe autour d'un projet artistique fort développé sur plusieurs mois.

→ **Financement** :

- **L'école prend en charge** : la billetterie des 2 spectacles (10€ par élève), ainsi que les transports pour les spectacles et pour la journée de restitution.

- **Le Carré Magique prend en charge** : toutes les interventions artistiques, dans le cadre de son budget d'éducation artistique, et la formation des enseignants en partenariat avec l'Éducation nationale.

→ **Ce dispositif comprend** :

Une formation pour l'enseignant :

Pour vous initier aux arts du cirque, vous donner les clés nécessaires pour aborder cet univers artistique et vous permettre de proposer des ateliers cirque à vos élèves, une formation vous sera proposée par le Carré Magique, l'Éducation nationale et Elodie Guezou, artiste référente du projet.

> Au Carré Magique, la **semaine du 6 novembre** (date à définir)

Des spectacles suivis de rencontres avec les artistes :

> **Deux spectacles au choix à découvrir en classe** :

- **LE LIVRE DE LA JUNGLE** – Jeudi 21 ou vendredi 22 décembre à 14h30 / **Spectacle musical**

- **NOS CIRCOLLECTIONS** – Du lundi 19 au vendredi 23 février / **Cirque**

- **S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES** – Jeudi 21 ou vendredi 22 mars à 14h30 / **Cirque**

À l'issue de ces représentations, les élèves pourront échanger avec les artistes et poser leurs questions.

> **Un spectacle à découvrir en famille : opération « Ce soir, j'emmène mes parents au spectacle ! »**

Les élèves du dispositif se font ambassadeurs du projet cirque de leur classe ! Nous leur proposons d'emmener leur famille découvrir le spectacle **TERCES** de Johann Le Guillerm – Compagnie Cirque Ici. Pour que tout le monde puisse en profiter, un tarif de 8€ sera appliqué à toute la famille.

> Sous chapiteau, au Moulin du Duc à Lannion, le **vendredi 9 février à 20h**.

Des ateliers cirque :

> **Assurés par l'enseignant.e** : Suite à la formation, vous pourrez assurer des ateliers cirque auprès de vos élèves. Ces ateliers seront nourris par les spectacles, les rencontres et ateliers avec les artistes, et les interventions d'Elodie Guezou, en vue de la restitution au Carré Magique.

> **Sous le regard artistique et complice d'Elodie Guezou** : L'artiste viendra dans vos classes à cinq reprises lors des séances de cirque que vous mènerez auprès de vos élèves, pour proposer un regard artistique et une aide à la mise en scène. Ces cinq séances d'1h30 vous permettront d'approfondir la dimension artistique de la pratique circassienne. Elodie sera là pour vous accompagner avec bienveillance dans votre projet et répondre à vos questionnements artistiques.

- Séance 1 : **lun15 et mar 16 janv**

- Séance 4 : **jeu 11 et ven 12 avril**

- Séance 2 : **jeu 15 et ven 16 fév**

- Séance 5 : **jeu 23 et ven 24 mai**

- Séance 3 : **jeu 28 et ven 29 mars**

> **Autour de l'un des spectacles du parcours** : Un atelier de pratique artistique sera proposé aux élèves, afin de nourrir leur pratique et leur travail, susciter leur curiosité et aiguïser leur imaginaire. (*Atelier à définir*)

Une restitution sur la scène du Carré Magique : A l'issue de ces ateliers et séances autour du cirque, vos classes seront invitées à proposer une restitution de leur travail et à découvrir celui des autres classes.

> Au Carré Magique, le **jeudi 30 mai 2024**.

LE THÉORÈME DU PISSENLIT – Olivier Letellier / Tréteaux de France

> Théâtre

Niveau : CM1-CM2

Durée : 1h

400 places par représentation

Représentation scolaire :

Lundi 11 décembre - 14h

dispositif **CARRÉ MALIN**

Empruntant à la force picturale d'un dessin animé de Miyazaki, *Le théorème du pissenlit*, tel une fable politique, aborde le délicat sujet du travail des enfants.

Le jour de ses 13 ans, le jeune Tao est appelé à quitter son village natal à flanc de montagne. Son amie d'enfance Li Na déjoue les épreuves pour partir à sa recherche. À l'issue d'un long périple, elle le retrouve travaillant à la chaîne dans une usine... Dans cette épopée initiatique reliant les continents, on y décrypte les arcanes du travail illégal des enfants, mais aussi les ressorts de l'exploitation au sens large résultant du déséquilibre du monde. Y règne le joyeux souffle d'une nécessaire désobéissance pour s'affranchir des servitudes qui nous aliènent. Sur un texte de Yann Verburgh, Olivier Letellier poursuit son cycle autour de l'utopie à hauteur d'enfants, entamé en 2017. Faisant la part belle à l'imaginaire, son théâtre volontairement dépouillé fait surgir le récit à partir d'accessoires évocateurs - quelques caisses, un diabolo, des bleus de travail - et pioche dans la grâce picturale des maîtres japonais de l'animation pour faire le pont entre les continents.

Désormais à la tête des Tréteaux de France, structure itinérante historique, Olivier Letellier affirme plus que jamais l'éthique d'un théâtre qui s'adresse à tous.



LE LIVRE DE LA JUNGLE – Journal Intime / Production Banlieues Bleues

> Spectacle musical et dansé

Niveau : du CP au CM2

Durée : 50 min

400 places par représentation

Représentations scolaires :

Jeudi 21 décembre - 14h30

Vendredi 22 décembre - 14h30

CARRÉ MALIN
Spectacle au choix du dispositif
CIRQUE EN CLASSE & COMPAGNIES

En ressuscitant en live l'univers jazzy du dessin animé de Disney, un trio vibrionnant de cuivres convoque sur scène la faune du classique de Kipling !



convoque les âmes de la féline Bagheera, de l'ambivalent Shere Khan et du débonnaire Baloo, sans oublier l'hypnotisant Kaa !

NOS CIRCOLLECTIONS – Compagnie La Relative

> Cirque

Niveau : du CE1 au CM2

Durée : 1h30

55 places par représentation

Représentations scolaires :

À l'école primaire du Pluzunet :

Lundi 19 février - 14h30

Mardi 20 février - 10h & 14h30

À l'école primaire de Trébeurden :

Jeudi 22 février - 14h30

Vendredi 23 février - 10h & 14h30

Spectacle au choix du dispositif
CIRQUE EN CLASSE & COMPAGNIES

Après plus de 20 ans au sein du spectaculaire collectif AOC, Chloé Duvauchel explore de nouvelles formes de proximité sondant nos cirques intérieurs.

Inspirée par l'incessante porosité qui existe entre le cirque et ses déclinaisons dans la vie, l'artiste tente d'en extraire la substantifique moëlle. Ce potentiel infini de métaphores et allégories dont regorge le cirque, elle a eu le temps de l'éprouver de l'intérieur, mais aussi d'en voir les répercussions sur le public : marcher sur le fil avec le funambule, se plier en quatre comme une contorsionniste, jongler avec les responsabilités ou les emplois du temps, endosser une charge, se sentir épaulée ou porter quelqu'un à bout de bras... Dans un combat perdu d'avance contre la gravité, illusoire mais plein de panache, on apprend aussi à se relever, à défaut d'avoir évité la chute. Par de facétieux dispositifs, deux comédiennes donnent à voir autrement cet art populaire et transgénérationnel, en décryptent le contenu et mettent en partage ce qui nous touche, nous émeut et parfois nous rend plus forts dans l'expérience circassienne.

→ *Le Carré Magique sort de ses murs ! Ce spectacle est programmé dans deux écoles du territoire, les six séances proposées sont bien sûr accessibles à toutes les écoles.*



S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES – Collectif Petit Travers

> Cirque

Niveau : du CP au CM2

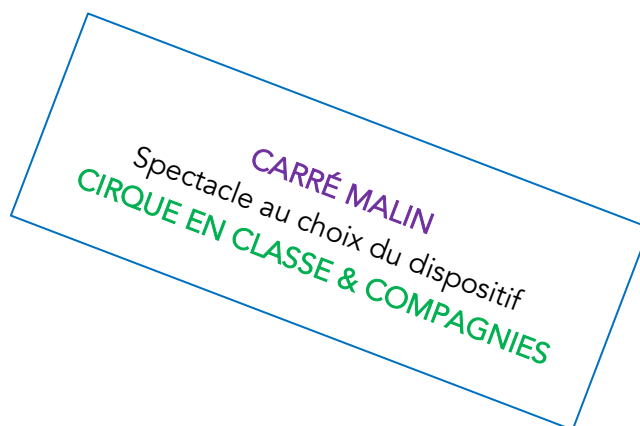
Durée : 50 min

400 places par représentation

Représentations scolaires :

Jeudi 21 mars - 14h30

Vendredi 22 mars - 14h30



Si l'on considère le murmure comme la dimension intime du langage, comment le transposer à l'art du jonglage ?

Depuis 20 ans, le Collectif Petit Travers invente un jonglage graphique, constituant au gré des expérimentations un corpus à la fois exigeant et d'une grande beauté formelle. La liberté gestuelle s'y déploie à l'intérieur d'un canevas millimétré. Dans ces ballets jonglés, corps et musique cherchent sans trêve à composer à l'unisson. Cette nouvelle création se lit comme une invitation à tendre l'oreille : autour de jeux d'équilibres et de percussions, le rythme y scande le temps qui passe. Julien le jongleur et Pierre le batteur s'y appivoisent autour d'une partition commune, puis apprennent à parler le même langage. Baignée de clair-obscur, la cadence se fait hypnotique, traquant le geste superflu. Le titre est un hommage à l'auteur René Char, et c'est bien une poésie non verbale qu'incarnent les deux artistes au plateau ; sans avoir peur du noir ni des temps morts, ni même craindre de redouter le silence. Un spectacle espiègle, tout en suspension, une pépîte, tout simplement.



COUSUMAIN – Compagnie BAL / Jeanne Mordoj

> Cirque

Niveau : de la Petite à la Grande Section

Durée : 25 min

120 places par représentation

Représentation scolaire :

À la Salle des Fêtes de Lanvellec :

Jeudi 11 avril - 9h30 & 11h

À l'Ehpad Kergomar de Lannion :

Vendredi 12 avril - 10h30 & 14h30

Un garçon, une fille, et 48 boîtes de cigares : un jeu de construction grandeur nature, pour éprouver le vertige du cirque à hauteur d'enfants !

Dans ce spectacle jeune public, on retrouve la spontanéité qui préside aux jeux libres : en équilibre sur les mains, cul par-dessus tête, on bâtit une muraille, une spirale ou un mirador, on porte et on s'élève, porté par une douce frénésie. On découvre l'autre et son environnement, on tâtonne, on construit, on détruit... Et on recommence, avec toujours plus d'ardeur ! Jeanne Mordoj a pensé sa proposition comme un « concentré de cirque à l'échelle des tout-petits ». Il s'agit de la quatrième pièce créée par l'artiste pour le jeune public. Pour en exsuder toute la fougue, elle a fait appel à deux jeunes acrobates sortants de l'Académie Fratellini. Le tandem constitué déploie espièglerie et douce complicité, puis bascule dans le frisson propre à l'exploration de l'inconnu. De la veine foraine initiale qui irrigue l'univers de la compagnie de Jeanne, on pourrait dire qu'il s'agit ici de donner vie à un stand de jeux tenant à la fois de l'expérience sensitive et de l'approvisionnement réciproque.

→ *Le Carré Magique sort de ses murs ! Ce spectacle est programmé à Lanvellec et à l'Ehpad Kergomar est bien sûr accessibles à toutes les écoles.*



INSCRIRE VOS CLASSES AU CARRÉ MAGIQUE

Le Carré Magique ne favorise aucune commune par rapport à une autre concernant les réservations scolaires. Les classes prioritaires sont celles qui développent **des projets de classe en lien avec les spectacles choisis**. Si cela est votre cas, nous vous invitons donc à bien nous l'exprimer dans le bulletin d'inscription ci-après.

Nous portons une attention toute particulière aux réservations afin de permettre à toutes les écoles de pouvoir accéder, une saison ou l'autre, à des spectacles.

Fonctionnement :

- Le bulletin d'inscription est à nous retourner pour **le vendredi 15 septembre** au plus tard, par courrier ou courriel :
 - Carré Magique – Marie-Pierre Briand – Parvis des Droits de l'Homme – 22300 Lannion
 - mariepierrebriand@carre-magique.com
- Nous vous confirmerons la validation de vos choix par un courrier et un courriel le 22 septembre.

Renseignements, questions, demandes :

- Pour toutes questions relatives aux **inscriptions** et à **votre venue** au Carré Magique vous pouvez solliciter **Marie-Pierre Briand** :
mariepierrebriand@carre-magique.com – 02 96 37 19 20
- Pour toutes questions sur les **dispositifs** et la **médiation culturelle**, vous pouvez contacter **Hombeline Coffignal** :
hombelinecoffignal@carre-magique.com – 02 96 37 19 20

Bulletin d'inscription

À nous retourner pour le **15 SEPTEMBRE 2023**

★ Contact (indispensable, merci !)

École :	Adresse :
Code Postal :	Ville :
Téléphone :	Adresse mail :
Nom du directeur ou de la directrice :	
Payeur : école, amicale, mairie, autre (préciser) :	

★ Choix des représentations

NB : - Il est possible que nous répondions favorablement à toutes vos demandes. Merci de ne pas faire plus de demandes de spectacles que celles que vous êtes **certain**s de pouvoir valider.

Spectacle	Jour	Horaire	Classe	Nom de l'enseignant.e	Nombre d'élèves	Nombre d'accompagnateurs

★ Dispositifs et projets de classe (si vous êtes concerné.es, cocher la case correspondante)

Vous souhaitez participer à un dispositif : **Carré Malin** ou **Cirque en classe & Cies** (entourer votre choix)
Indiquer nous pourquoi vous avez choisi ce dispositif, et si vous développez un projet de classe ou d'école autour de ce dernier :

.....

.....

.....

.....

Vous développez un projet de classe ou d'école en lien avec l'un des spectacles de la saison :

.....

.....

.....

Vous souhaiteriez mettre en place un projet d'EAC avec le Carré Magique : contactez-nous !